

Eva Marxen

(E)estado(s) de miedo(s)*

Se crea una situación de excepción, contra un mal extraordinario, se produce un miedo feroz....

El poder se aprovecha para perfeccionar sus aparatos, sus dispositivos de control y de vigilancia que apelan el miedo, lo calman; neutralizan el peligro. En lo bio-médico, lo educativo, lo punitivo.

Así se corregían, se disciplinaban, se normalizaban a los anormales.

Se siguen creando grupos de riesgo. Se combinan violencia, miedo y ley para conseguir la arbitrariedad y la "anormalización", es decir el aplazamiento ilimitado de las sociedades del control ilimitado. Ya no parece solo pertinente Foucault y el (E)estado del control total mediante normas sino también el absurdo de Kafka convertido en norma que abre el camino al campo en el sentido de Agamben, "en el que el poder no tiene frente a sí nada más que la pura vida biológica sin mediación alguna."

Una situación de excepción se prolonga hasta que se petrifique: el interminable final regularizado. El (E)estado de miedo se consolida con sus dispositivos bio-médicos, educativos así como punitivos: miedo al contagio, miedo enseñado y aprendido al Otro, miedo al terrorista, miedo al miedo. El ciudadano se debe convertir en los ojos y oídos del (E)estado.

Al final, es el intento desesperado del Estado, viendo su desterritorialización y transnacionalización, para defender y mantener el nexo entre una delimitación territorial definida y un ordenamiento político determinado. Las fronteras geográficas, culturales y políticas se cruzan permanentemente. La incertidumbre producida por la socavación de los límites requiere una respuesta más sofisticada que la defensa mediante el (E)estado del miedo.

Eva Marxen, Chicago, octubre 2016

Referencias: Foucault, Deleuze, Taussig y Agamben.

TEXTO EXPOSICION EN LA TINTA INVISIBLE BARCELONA

